

Écrire en anglais

- Si possible, titres et corps du texte publiés sur le site avec une police à empattements : Cambria, ou Times New Roman, mais pas Helvetica !
- Ne pas introduire d'écriture inclusive dans mon texte : c'est le seul point sur lequel je ne suis pas prêt au compromis. Tout le reste se discute.

Présentations et objectifs

Présentation

On demande souvent aux étudiants qui apprennent l'anglais de donner un avis, décrire une situation, proposer une solution... *in your own words*. Encore faut-il les avoir à disposition, ces mots à soi. Certains, même après des années de cours de langue en collège-lycée, n'ont pas trouvé la méthode pour les acquérir. Et il est vrai que ce n'est pas facile de trouver son chemin face à des exigences contradictoires : l'acquisition passe par une grande part de « copier-coller », et le « copier-coller » est précisément ce qu'on interdit lors des contrôles...

Objectifs

L'enseignant qui assure ce cours vous lancera et vous encadrera dans une démarche conçue pour faire fonctionner « la mémoire de la main », une démarche semblable à celle des musiciens qui choisissent à un moment de leur formation de faire uniquement de la technique : des gammes, des arpèges, et, pour les improvisateurs, le « copier-coller » fidèle de solos repiqués sur des disques. Pendant quelques mois, ces musiciens en formation concentrent tous leurs efforts sur leur technique, afin de passer un palier, changer de niveau. Pour l'anglais, cette démarche se base sur la pédagogie du livre *Écrire en anglais*, de Dolly Soulié et Valérie Kay, paru en 1990. Elle est basée sur la répétition intensive d'exercices d'écriture, d'abord faciles (copie manuscrite de textes simples) puis progressivement plus complexes (introduction de mots de liaison, reformulations...).

Présentation

Atouts de la formation

(rien)

Compétences visées

- Mémoriser grâce à la répétition le « squelette » de la langue : la syntaxe couramment utilisée.
- Remplacer dans son esprit les formes fautives issues du français par les formes justes issues des textes travaillés.
- Comprendre l'anglais journalistique, en particulier les formulations très utilisées et très différentes des formulations françaises.
- Disposer d'un vocabulaire courant permettant enfin de répondre... *in your own words*.

Chiffres clés

(rien)

Partenariats

(rien)

Informations complémentaires

Durée : 48 heures

Cours placé le lundi matin : c'est un choix stratégique, fait afin de favoriser l'inscription d'étudiants prêts à commencer la semaine d'un bon pied, après s'être couchés tôt le dimanche soir...

Dimension internationale

(rien)

Programme

Répétition intensive d'exercices d'écriture, d'abord faciles (copie manuscrite de textes simples) puis progressivement plus complexes (introduction de mots de liaison, reformulations...).

Admission

Conditions d'admission

Le service des langues demande à tous les étudiants qui viennent s'y inscrire pour la première fois de passer le test de positionnement SELF (<https://sdl.univ-grenoble-alpes.fr/evaluer-son-niveau-/evaluer-son-niveau-en-langue-182953.kjsp>)

Ce cours s'adresse à des étudiants positionnés aux niveaux A2 et B1 du CECR. Plus précisément, suivant les formulations proposées par le test SELF : « A2, en route vers B1 » et « B1, en route vers B2 ».

Les personnes positionnées « A1, en route vers A2 » doivent plutôt suivre les cours de niveau A2 du Service des Langues.

Les personnes positionnées au niveau B2 (« B2, en route vers C1 ») ont déjà acquis les compétences leur permettant d'écrire un anglais pertinent dans bien des situations, même s'il reste des fautes, et sont invitées à s'inscrire à un cours correspondant à leur niveau.

Candidature

(Je ne sais pas remplir cette rubrique : j'imagine que c'est standard pour tous les cours du SdL.)

Colonne de droite

(Je ne sais pas la remplir : j'imagine que là aussi c'est standard pour tous les cours du SdL.)

Écrire en anglais

On demande souvent aux personnes qui apprennent l'anglais de donner un avis, décrire une situation, proposer une solution... *in your own words*. Encore faut-il les avoir à disposition, ces mots à soi. Certains, même après des années de cours de langue en collège-lycée, n'ont pas trouvé la méthode pour les acquérir. Et il est vrai que ce n'est pas facile de trouver son chemin face à des exigences contradictoire : l'acquisition passe par une grande part de « copier-coller », et le « copier-coller » est précisément ce qu'on interdit lors des contrôles...

L'enseignant qui assure ce cours vous lancera et vous encadrera dans une démarche conçue pour faire fonctionner « la mémoire de la main », une démarche semblable à celle des musiciens qui choisissent à un moment de leur formation de faire uniquement de la technique : des gammes, des arpèges, et, pour les improvisateurs, le « copier-coller » fidèle de solos repiqués sur des disques. Pendant quelques mois, ces musiciens en formation concentrent tous leurs efforts sur leur technique, afin de passer un palier, changer de niveau. Pour l'anglais, cette démarche se base sur la pédagogie du livre *Écrire en anglais*, de Dolly Soulié et Valérie Kay, paru en 1990, et elle s'adresse à des étudiants positionnés aux niveaux A2 et B1 du CECR.

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais A1 grands débutants : Langue de Communication

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Langue de communication générale de niveau A1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

L'approche interactive pratiquée dans ce type de cours permet de développer les compétences de production et de compréhension, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction.

Cette approche respecte en outre l'équilibre entre trois dimensions : la formation linguistique, la formation culturelle, la formation aux stratégies de communication et d'apprentissage.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Après avoir suivi les deux semestres de cette formation l'apprenant pourra comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés plutôt simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Il pourra se présenter et présenter quelqu'un d'autre. Il pourra poser des questions pour mieux connaître son interlocuteur (parler de soi, faire connaissance, parler de son lieu d'habitation, de sa famille et de ses relations, etc...). Il pourra donc communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.

Compétences visées :

Être capable de :

- *Comprendre aussi bien à l'oral qu'à l'écrit des mots et des expressions familiers et courants concernant le domaine personnel.*
- *Communiquer et interagir de manière simple. Poser des questions sur des sujets familiers ainsi que répondre à de telles questions.*
- *S'exprimer à l'oral et à l'écrit de manière simple pour fournir des informations personnelles.*

(CECRL, 2001:26)

Pré-requis :

Aucun

Informations Complémentaires

Ce parcours est conçu sur une base annuelle et il est vivement conseillé de s'y engager sur les deux semestres. Cette continuité est, en effet, essentielle afin de pouvoir construire une véritable progression en anglais Langue Étrangère et pour pouvoir valider le niveau A1.

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais A2 : Langue de Communication

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Langue de communication générale de niveau A2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

L'approche interactive pratiquée dans ce type de cours permet de développer les compétences de production et de compréhension, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction.

Cette approche respecte en outre l'équilibre entre trois dimensions : la formation linguistique, la formation culturelle, la formation aux stratégies de communication et d'apprentissage.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Après avoir suivi les deux semestres de cette formation l'apprenant sera capable de comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (informations personnelles ou familiales, achats, environnement proche, études, travail). Il pourra communiquer lors de tâches simples et habituelles demandant un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels concernant sa personne et son entourage. Il pourra décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et saura évoquer des sujets habituels.

Compétences visées :

Être capable de :

- *Comprendre aussi bien à l'oral qu'à l'écrit des expressions et un vocabulaire très fréquent relatif à des sujets concrets courants liés à sa vie quotidienne et au travail, dans des textes simples.*
- *Communiquer et interagir à travers des échanges simples et directs portant sur des sujets et des activités familiers, sans effort excessif.*
- *S'exprimer à l'oral et à l'écrit à travers des messages simples, courts concernant ses conditions de vie, sa formation, ses études et son activité.*

(CECRL, 2001:26)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau A1 en anglais Langue Étrangère.

Informations Complémentaires

Ce parcours est conçu sur une base annuelle et il est vivement conseillé de s'y engager sur les deux semestres. Cette continuité est, en effet, essentielle afin de pouvoir construire une véritable progression en anglais Langue Étrangère et pouvoir valider le niveau A2

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais B1.1 : Langue de Communication

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Langue de communication générale de niveau B1.1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

L'approche interactive pratiquée dans ce type de cours permet de développer les compétences de production et de compréhension, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction.

Cette approche respecte en outre l'équilibre entre trois dimensions : la formation linguistique, la formation culturelle, la formation aux stratégies de communication et d'apprentissage.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Après avoir suivi les deux semestres de cette formation l'apprenant sera capable de comprendre les points essentiels d'un discours caractérisé par un langage clair et standard qui traite de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. L'apprenant pourra se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en se déplaçant dans le pays où la langue cible est parlée. Il pourra produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Il pourra aussi raconter un événement, une expérience ou encore décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.

Compétences visées :

Être capable de :

- *Comprendre les points principaux d'une intervention sur des sujets familiers rencontrés régulièrement à l'école, pendant les loisirs, au travail.*
- *Lire et comprendre des textes factuels directs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts.*
- *Suivre des films, des émissions radio et télé sur des sujets familiers lorsque la langue est suffisamment articulée.*
- *Interagir dans des situations d'échange en immersion sans préparation lorsqu'il s'agit de sujets familiers, d'intérêt personnel ou pertinents pour sa vie quotidienne.*
- *Participer à une conversation courante sur des sujets personnels ou professionnels, en exprimant de manière simple son point de vue.*
- *Rédiger des textes simples et cohérents (notes, lettres, récits) pour transmettre et/ou demander des informations d'intérêt immédiat en soulignant les points que l'on considère important.*

(CECRL, 2001)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau A2 en anglais Langue Étrangère.

Informations Complémentaires

Ce parcours est conçu sur une base annuelle et il est vivement conseillé de s'y engager sur les deux semestres. Cette continuité est, en effet, essentielle afin de pouvoir construire une véritable progression en anglais Langue Étrangère et pouvoir valider le niveau B1.1.

Il est également possible de certifier le niveau acquis par la *Certification CLES 1*.

Pour plus d'informations consulter le site officiel CLES <https://www.certification-cles.fr/>

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais B1.2 : Langue de Communication

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Langue de communication générale de niveau B1.2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

L'approche interactive pratiquée dans ce type de cours permet de développer les compétences de production et de compréhension, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction.

Cette approche respecte en outre l'équilibre entre trois dimensions : la formation linguistique, la formation culturelle, la formation aux stratégies de communication et d'apprentissage.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Après avoir suivi les deux semestres de cette formation l'apprenant sera capable de comprendre les points essentiels d'un discours caractérisé par un langage clair et standard qui traite de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. L'apprenant pourra se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en se déplaçant dans le pays où la langue cible est parlée. Il pourra produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Il pourra aussi raconter un événement, une expérience ou encore décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.

Compétences visées :

Être capable de :

- *Comprendre aussi bien à l'oral qu'à l'écrit des informations factuelles et directes exprimées dans une langue courante.*
- *Reconnaître les messages généraux et les points de détails sur des sujets relatifs à la vie quotidienne et au travail.*
- *Comprendre les points essentiels d'une conversation avec des locuteurs natifs, ou d'émissions radio et télé sur l'actualité et des sujets d'intérêt.*
- *Participer à une conversation courante sur des sujets personnels ou professionnels, en exprimant de manière simple son point de vue aussi sur des sujets abstraits.*
- *Raconter simplement des expériences, des événements, des projets et donner son opinion,*
- *Apporter de l'information et rédiger des textes simples et cohérents (lettres, récits) sur des sujets concrets et abstraits.*

(CECRL, 2001)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau B1.1 en anglais Langue Étrangère.

Informations Complémentaires

Ce parcours est conçu sur une base annuelle et il est vivement conseillé de s'y engager sur les deux semestres. Cette continuité est, en effet, essentielle afin de pouvoir construire une véritable progression en anglais Langue Étrangère et pouvoir valider le niveau B1.2.

Il est également possible de certifier le niveau acquis par la *Certification CLES 1*.

Pour plus d'informations consulter le site officiel CLES <https://www.certification-cles.fr/>

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais B2.1 : Langue de Communication

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Langue de communication générale de niveau B2.1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

L'approche interactive pratiquée dans ce type de cours permet de développer les compétences de production et de compréhension, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction.

Cette approche respecte en outre l'équilibre entre trois dimensions : la formation linguistique, la formation culturelle, la formation aux stratégies de communication et d'apprentissage.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Après avoir suivi les deux semestres de cette formation l'apprenant sera en condition de comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans des textes complexes, y compris des discussions techniques dans son domaine de spécialité. Il sera capable de communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Il pourra s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.

Compétences visées :

Être capable de :

- *Suivre une intervention plutôt longue et une argumentation complexe à condition que le sujet soit assez familier et articulé grâce à un plan clairement présenté.*
- *Comprendre avec aisance des textes longs en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents objectifs.*
- *Communiquer aisément avec des locuteurs natifs, en mettant en valeur sa position personnelle en fournissant explications et arguments.*
- *Présenter une gamme étendue de sujets en développant et justifiant ses idées par des points principaux et secondaires et des exemples pertinents.*

(CECRL, 2001)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau B1.2 en anglais Langue Étrangère.

Informations Complémentaires

Ce parcours est conçu sur une base annuelle et il est vivement conseillé de s'y engager sur les deux semestres. Cette continuité est, en effet, essentielle afin de pouvoir construire une véritable progression en anglais Langue Étrangère et pouvoir valider le niveau B2.1.

Il est également possible de certifier le niveau acquis par la *Certification CLES 2*.

Pour plus d'informations consulter le site officiel CLES <https://www.certification-cles.fr/>

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais B2.2 : Langue de Communication

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Langue de communication générale de niveau B2.2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

L'approche interactive pratiquée dans ce type de cours permet de développer les compétences de production et de compréhension, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction.

Cette approche respecte en outre l'équilibre entre trois dimensions : la formation linguistique, la formation culturelle, la formation aux stratégies de communication et d'apprentissage.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Après avoir suivi les deux semestres de cette formation l'apprenant sera en condition de comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans des textes complexes, y compris des discussions techniques dans son domaine de spécialité. Il sera capable de communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Il pourra s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.

Compétences visées :

Être capable de :

- *Comprendre des discours longs et complexes de manière détaillée (surtout si en lien avec sa spécialité).*
- *Suivre une argumentation longue et complexe et saisir le point de vue de l'autre à l'oral comme à l'écrit.*
- *Argumenter dans des situations d'échanges avec un ou plusieurs interlocuteurs en participant activement et avec aisance à une conversation sachant défendre ses opinions. Cela dans une gamme de sujets très large et avec le degré de formalisme adapté à la circonstance.*
- *S'exprimer de façon claire et détaillée aussi bien à l'oral qu'à l'écrit sur une grande variété de sujets en faisant la synthèse et l'évaluation d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses.*

(CECRL, 2001)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau B2.1 en anglais Langue Étrangère.

Informations Complémentaires

Ce parcours est conçu sur une base annuelle et il est vivement conseillé de s'y engager sur les deux semestres. Cette continuité est, en effet, essentielle afin de pouvoir construire une véritable progression en anglais Langue Étrangère et pouvoir valider le niveau B2.2.

Il est également possible de certifier le niveau acquis par la *Certification CLES 2*.

Pour plus d'informations consulter le site officiel CLES <https://www.certification-cles.fr/>

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais C1 : Langue de Communication

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Langue de communication générale de niveau C1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

L'approche interactive pratiquée dans ce type de cours permet de développer les compétences de production et de compréhension, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction.

Cette approche respecte en outre l'équilibre entre trois dimensions : la formation linguistique, la formation culturelle, la formation aux stratégies de communication et d'apprentissage.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Après avoir suivi les deux semestres de cette formation l'apprenant sera en condition de comprendre une grande gamme de textes longs et exigeants, ainsi que saisir des significations implicites. Il pourra s'exprimer spontanément et couramment sans trop chercher ses mots. Il sera capable d'utiliser la langue anglaise de façon efficace et souple dans sa vie sociale, professionnelle ou académique. Il pourra s'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours.

Compétences visées :

Être capable de :

- *Comprendre des discours de genre variés longs et complexes de manière détaillée y compris les discours implicites.*
- *Suivre une argumentation complexe en appréciant les différences de style et saisir les détails argumentatifs mêmes lorsqu'ils ne sont pas en relation avec son domaine de spécialité.*
- *S'exprimer avec aisance et précision dans des situations d'échange complexes et en intégrant différents registres.*

(CECRL, 2001)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau B2.2 en anglais Langue Étrangère.

Informations Complémentaires

Ce parcours est conçu sur une base annuelle et il est vivement conseillé de s'y engager sur les deux semestres. Cette continuité est, en effet, essentielle afin de pouvoir construire une véritable progression en anglais Langue Étrangère et pouvoir valider le niveau C1.

Il est également possible de certifier le niveau acquis par la *Certification CLES 3*.

Pour plus d'informations consulter le site officiel CLES <https://www.certification-cles.fr/>

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais C1/C2 : Langue de Communication

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Langue de communication générale de niveau C1/C2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

L'approche interactive pratiquée dans ce type de cours permet de développer les compétences de production et de compréhension, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction.

Cette approche respecte en outre l'équilibre entre trois dimensions : la formation linguistique, la formation culturelle, la formation aux stratégies de communication et d'apprentissage.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Après avoir suivi les deux semestres de cette formation l'apprenant pourra comprendre sans effort pratiquement tout ce qu'il/elle lit ou entend. Il sera capable de restituer faits et arguments de diverses sources écrites et orales en les résumant de façon cohérente. Il sera en condition de s'exprimer spontanément, très couramment et de façon précise et pourra expliciter de fines nuances de sens en rapport avec des sujets complexes.

Compétences visées :

Être capable de :

- *Comprendre de manière détaillée des discours complexes de genres variés (y compris les discours implicites, les régionalismes ou les terminologies non familières et techniques).*
- *Reconnaître une gamme étendue d'expressions idiomatiques et de tournures courantes en reconnaissant les changements de registre.*
- *Suivre une argumentation complexe en appréciant les différences de style et en saisissant les détails argumentatifs.*
- *Maîtriser l'argumentation de manière nette et convaincante comme le ferait un locuteur natif.*
- *Rédiger des textes élaborés, bien structurés sur des sujets complexes dans un style approprié et efficace.*

(CECRL, 2001)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau C1 en anglais Langue Étrangère.

Informations Complémentaires

Ce parcours est conçu sur une base annuelle et il est vivement conseillé de s'y engager sur les deux semestres. Cette continuité est, en effet, essentielle afin de pouvoir construire une véritable progression en anglais Langue Étrangère et pouvoir valider le niveau C1/C2.

Il est également possible de certifier le niveau acquis par la *Certification CLES 3*.

Pour plus d'informations consulter le site officiel CLES <https://www.certification-cles.fr/>

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais A2.2 : Langue et société. Projet mobilité : vivre et étudier dans un pays anglophone 48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Cette formation, à objectif spécifique, est destinée principalement aux étudiants qui souhaitent partir dans un pays anglophone dans le cadre du programme d'échange Erasmus, d'un stage ou pour un long séjour de travail. Elle offre la possibilité de pratiquer et d'améliorer la langue anglaise à travers des thématiques liées à la vie quotidienne et à des situations auxquelles les étudiants seront confrontés dans un pays anglophone.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Ce dispositif de formation vise la communication générale tout en prenant en compte la dimension socio-culturelle du pays d'accueil. Construit sur les principes du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL), il contribue donc à développer les compétences linguistiques (en compréhension et production, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction) facilitant le contact avec les locuteurs natifs.

La langue anglaise sera travaillée dans son contexte culturel avec une approche communicativo-actionnelle (par ex. se renseigner sur la vie universitaire dans un pays anglophone, s'inscrire dans une université anglophone, s'orienter et intégrer la vie étudiante, se loger, trouver un travail étudiant, trouver un stage, se soigner, etc...)

Compétences visées :

Être capable de :

- *Savoir saisir les points essentiels d'un message simple ou d'instruction.*
- *Comprendre à l'oral comme à l'écrit des expressions porteuses de sens pour répondre à des besoins concrets.*
- *Comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets courants en relations avec la vie quotidienne et les études.*
- *Interagir avec une aisance raisonnable dans des situations bien structurées et de courtes conversations.*
- *Faire face à des échanges simples sans efforts excessifs.*

(CECRL, 2001)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau A2.1 et envisager l'acquisition du niveau A2.2

Informations Complémentaires

Modalité de déroulement du cours : Présentiel enrichi.

Ce cours peut être suivi sur une base semestrielle, il est cependant vivement conseillé de suivre les deux semestres afin de satisfaire les objectifs de la formation.

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais B2.1 : Didactique de l'anglais pour l'école primaire

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Ce cours, à orientation pratique, **s'adresse principalement aux étudiants inscrits à la première année du Master MEEF-PE** et a pour but de réfléchir aux enjeux de l'enseignement de l'anglais à l'école en France ainsi que d'enrichir leurs connaissances en anglais. Il présente, d'une part, les différentes approches de la didactique des langues à l'école primaire et les principaux textes ministériels à ce sujet, notamment *le Portfolio des Langues* à l'école primaire, sur lesquels il propose une analyse réflexive (apprendre à apprendre). D'autre part, il invite à explorer les ressources utilisables en classe pour l'enseignement précoce de l'anglais (livres, marionnettes, chansons, comptines, flashcards, sites Internet) ou les manières d'utiliser la littérature de jeunesse en classe de langue, afin d'apprendre à organiser une séquence pédagogique.

Objectifs :

Basé sur la dimension socio-culturelle de la langue anglaise et de son enseignement-apprentissage, ce cours, fondé sur les principes du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL), vise la communication générale et le développement des compétences linguistiques en anglais (en compréhension et production, à l'oral et à l'écrit, et l'interaction). La pratique et l'amélioration des compétences linguistiques se fera notamment à travers le visionnage et le commentaire d'expériences d'enseignement/apprentissage, les activités collaboratives par petits groupes ainsi que la simulation de situations d'enseignement et d'apprentissage à l'école primaire.

Compétences visées :

Être capable de :

- Comprendre les idées principales d'interventions complexes, y compris des discussions techniques dans son domaine de spécialisation.
- Planifier ce qu'il faut dire et les moyens de le dire en tenant compte de l'effet à produire sur le(s) destinataire(s).
- Faire un exposé clair, préparé, en avançant des raisons pour ou contre un point de vue particulier et prendre en charge une série de questions, après l'exposé, avec un degré d'aisance et de spontanéité qui ne cause pas de tension à l'auditoire ou à lui/elle-même.
- Faire des annonces sur la plupart des sujets généraux avec un certain degré de clarté, d'aisance et de spontanéité.
- Faire une description ou un récit clair en développant et argumentant les points importants à l'aide de détails et d'exemples significatifs
- Ecrire un essai ou un rapport qui développe une argumentation en apportant des justifications.
- Synthétiser des informations et des arguments issus de sources diverses.

(CECRL, 2001)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau B1.2 et envisager l'acquisition du niveau B2.1

Informations Complémentaires

Modalité de déroulement du cours : Présentiel enrichi.

Ce cours peut être suivi sur une base semestrielle, il est cependant vivement conseillé de suivre les deux semestres afin de satisfaire les objectifs de la formation.

INTITULE DE LA FORMATION

Anglais B2.1 : Expression artistiques : atelier de théâtre en anglais

48 heures sur l'année, 24 heures par semestre, soit 12 séances de 2 heures par semestre

Texte de Présentation :

Ce cours propose de favoriser l'apprentissage de l'anglais à travers la pratique théâtrale, pratique qui allie l'efficacité pédagogique du jeu de scène en langue anglaise et le défi du montage du spectacle théâtral.

Le montage du spectacle est réalisé d'une manière collective et tous les participants sont impliqués dans la mise en scène, dans les décors et dans la régie.

Il est vivement conseillé de suivre les deux semestres de ce parcours afin de satisfaire les objectifs spécifiés ci-dessous.

Objectifs :

Basée sur la dimension socio-culturelle et historique et construite sur les principes du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL), cette formation vise principalement des capacités d'expression orale de l'anglais et porte une attention particulière à la gestuelle et à la proxémique; des exercices d'écriture dramatique sont aussi prévus. Elle facilite une approche à la langue en rapport étroit avec la culture, la civilisation et la société notamment à travers la pièce théâtrale qui sera choisie.

Compétences visées :

Être capable de :

- *Comprendre en détail ce qu'on dit en langue standard, même dans un environnement bruyant*
- *Lire avec un bon degré d'autonomie en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents textes et objectifs.*
- *Résumer des extraits de nouvelles (information), d'entretiens ou de documentaires traduisant des opinions, les discuter et les critiquer ; résumer l'intrigue et la suite des événements d'un film ou d'une pièce.*
- *Planifier ce qu'il faut dire et les moyens de le dire en tenant compte de l'effet à produire sur le(s) destinataire(s).*
- *Acquérir une prononciation et une intonation claires et naturelles*

(CECRL, 2001)

Pré-requis :

Avoir acquis le niveau B1.2 et envisager l'acquisition du niveau B2.1

Informations Complémentaires

Modalité de déroulement du cours : Présentiel enrichi.

Ce cours peut être suivi sur une base semestrielle, il est cependant vivement conseillé de suivre les deux semestres afin de satisfaire les objectifs de la formation.

Anglais écrit low tech encre et sueur

Anglais : c'est de l'anglais.

Écrit : vous allez écrire (d'abord copier ensuite créer) de l'anglais.

Low tech : vous allez écrire (d'abord copier ensuite créer) de l'anglais à la main, sans ordinateur, sans téléphone portable.

Encre : vous allez écrire (d'abord copier ensuite créer) de l'anglais à la main, sans ordinateur, sans téléphone portable, avec un stylo, puis un autre, puis encore un autre, chaque fois que vous aurez épuisé la réserve d'encre du précédent.

Sueur : vous allez écrire (d'abord copier ensuite créer) de l'anglais à la main, sans ordinateur, sans téléphone portable, avec un stylo, puis un autre, puis encore un autre, chaque fois que vous aurez épuisé la réserve d'encre du précédent ; et vous allez y mettre tellement de vous-même que l'encre ne sera pas le seul liquide à marquer le papier.

L'enseignant qui assure ce cours vous lancera et vous encadrera dans une démarche semblable à celle des musiciens qui choisissent de faire uniquement de la technique (gammes, arpèges, et pour les improvisateurs imitation fidèle de solos repiqués sur des disques) pendant quelques mois, afin de passer un palier, changer de niveau. Pour l'anglais, cette démarche se base sur la pédagogie du livre *Écrire en anglais*, de Dolly Soulié et Valérie Kay, paru en 1990, et elle s'adresse à des étudiants positionnés aux niveaux A2 et B1 du CECR.

Anglais B2 à C2 : Etude des séries et société contemporaine (partie 1 S1 et partie 2 S2)

24 heures, soit 12 séances de 2 heures

Texte de Présentation :

Ce cours part du principe que les séries télévisées actuelles sont l'expression de notre culture contemporaine. Il est structuré par une étude thématique ainsi qu'une analyse culturelle comparative de séries de genres (ex : historique, social, futuriste, policier, humoristique, etc.) en langue anglaise. L'organisation des activités inclut le visionnement de scènes en lien avec une problématique spécifique, une analyse et un échange oral sur les critiques de journalistes et/ou de spectateurs, une lecture d'extraits d'articles de recherche ayant trait à certains enjeux socioculturels de notre époque en lien avec les séries. (NB : Il est important que les thématiques du cours soient dévoilées en classe par les activités et jeux pédagogiques prévus à cet effet).

Objectifs :

Les objectifs de cette formation visent autant des acquis linguistiques que des connaissances socio-culturelles. Afin de réaliser ceux-ci, les activités pédagogiques feront appel à toutes les compétences linguistiques : *listening, speaking, reading, writing*. A travers des tâches spécifiques, les étudiants pourront affiner leur capacité d'analyse et approfondir la compréhension écrite des revues et des articles. Un autre objectif représente la place primordiale des échanges par des débats thématiques. De plus, la pratique régulière de l'écoute active sera stimulée, permettant de comprendre la finesse ou l'implicite d'un passage audio ou vidéo. Des exposés oraux d'une thématique à choix seront une autre opportunité d'améliorer le savoir pratique de parler en continu et en interaction.

Exemples parmi d'autres de compétences visées en lien avec les objectifs linguistiques du CECRL :

Les objectifs de la formation permettent à l'étudiant d'être capable :

- de comprendre l'implicite d'un passage audio
- d'analyser les points de vue divergents d'une revue de série
- d'écrire une critique à partir d'une émission visionnée en classe
- d'enregistrer un monologue d'un personnage préféré pour renforcer l'intonation et la prononciation
- d'échanger à l'oral sur des propositions philosophiques exposées dans un article de recherche sur des séries contemporaines

Pré-requis :

Avant d'accéder à la formation, il est nécessaire que l'étudiant ait validé le niveau B1 afin de participer aisément aux activités pédagogiques et langagières proposées.

Informations Complémentaires

- La première partie du cours en semestre 1 fera l'objet de choix thématiques et de genres qui seront renouvelés par différents thématiques et genres dans la deuxième partie en semestre 2.
- L'évaluation se fera sous la forme de contrôle continu.